

「私は娘がかわいくてなりません。まるで自分の分身のように大切に扱ってきました。私の幸せはあの子なしでは考えられません。あの子の登校拒否をなおすためなら、私はどんな事でもやります。どうか助けて下さい。」

ある朝の一本の電話相談。中学校1年生のA子さん親子との出会いは、この電話からはじまりました。そしてA子さん親子が抱えていた問題の核心は、すでにこの時の母の訴えによって語られていたのです。

Aさんの悩みは、同世代とのつきあい方が不得意であるということでした。担任の先生のお話によると、その頃のAさんは、友だちとうまくつき合おうと努力しては失敗するということを、繰り返していたようです。そして次第に自信をなくし、友人関係に消極的になっていくという悪循環に陥っていました。そんなAさんの悩みを知った母親は、自分のことのように心配し、自分の力でA子さんを守り抜こうと決めました。毎日Aさんに、その日悲しかったこと、苦しかったことを一部始終語らせ、それに対して友だち代わりにアドバイスし、「友だちが出来なくても自分がいるから絶対に大丈夫だ」と言い聞かせました。そして、「自分の言うとおりにしていれば、きっと悩むこともなくなる」と話しました。Aさんもそんな母親にとっても素直に従うのです。

それにしても母親は、こんなに素直で優しいわが子が、学校でなぜ孤立するのかどうしても現解できません。そのため次第に、Aさんと自分のまわりには悪意に満ちた得体の知れない冷たい世界があって、自分たちを囲んでいるとさえ感じるようになりました。そんなふうですから、Aさんが自分から離れて行動しようものなら、心配で心配でたまりません。Aさんが少し元気を取り戻し、学校へ行くと言い出すと、喜んでいいはずの母親が、夜も眠れないほど心配になり、動揺してしまうのです。そして、その母親の心を敏感に感じ取るAさんも、とても不安定になり、再び学校に心が向かない状態に戻っていました。

親離れ・子離れの問題は、多くの場合単にどちらか一方の問題ではありません。子どもの自立を望みながらも、その一方で子どもから見捨てられたように感じ、子どもにすがりつくように生きている母親。そんな母親からどうしても逃れられず、依存してしまう子ども。このような自立と依存をめぐる葛藤が二人を苦しめるのです。

A子さん親子が、十数年間堅い絆で守ってきた母子のカプセルは、今まさに思春期を迎え巨大な分離の力によって揺さぶられています。そのカプセルを打ち破る力を恐れず、受け入れる勇気を持った時、A子さん親子の新しい旅立ちが始まるのです。

## 教育相談の基礎

### — 社会の変化と学校 —

戦後約50年にわたるたゆまぬ努力の中で、私たちは今までに経験したことのないほど、モノに恵まれた豊かな社会を築き上げました。また同時に、築き上げたモノの豊かさによって、私たちの対人関係も徐々に変化してきました。

このような変化を一言で言えば、かつての善悪中心で集団志向の“強い対人関係”から、快不快中心で私的生活の重視という“ゆるやかな対人関係”への変化とみなすことができると思います。

職場を例にとれば、集団への強い帰属に支えられた仕事中心の人間関係は徐々に影をひそめ、私的な生活を中心に据えたほどほどの対人関係を営む傾向が、若い世代を中心に広がっています。家庭でも、家族成員の団結を重視するよりも、干渉を避けできるだけ成員間の葛藤を少なくする方向に移行しているようにみえます。このことは、家族成員個々を重視する面をもつと同時に、“家庭の下宿化・ホテル化”と言われるように、対人関係の希薄化をも意味しています。

是非はともあれ、このような変化は子どもやその保護者の学校へ向ける意識にも影響を与えています。「近頃、子どもや保護者が変わってきた」と言われる背景には、対人関係を中心とする社会の変化をみることができるとも思われます。このような社会の変化という視点から、学校と子ども・家族の関係を、もう一度見直すことの必要な時代が到来しているのです。



## 一年を振り返って

文部省は先日、平成5年度登校拒否児童生徒の実態調査を報告しました。その中から『登校拒否の態様』について抜粋してみますと、小学校では「複合型」35%、「不安などの情緒的混乱型」29%、「無気力型」15%、中学校では「不安などの情緒的混乱型」25%、「無気力型」23%、「複合型」22%になっています。特に「無気力型」が増加しています。

「そだち」でも同様の傾向が見られるなか、自然や人へのかかわり方を学ばせ、意欲的な行動を育てるために、いくつかの新しい体験活動を試みることにしました。

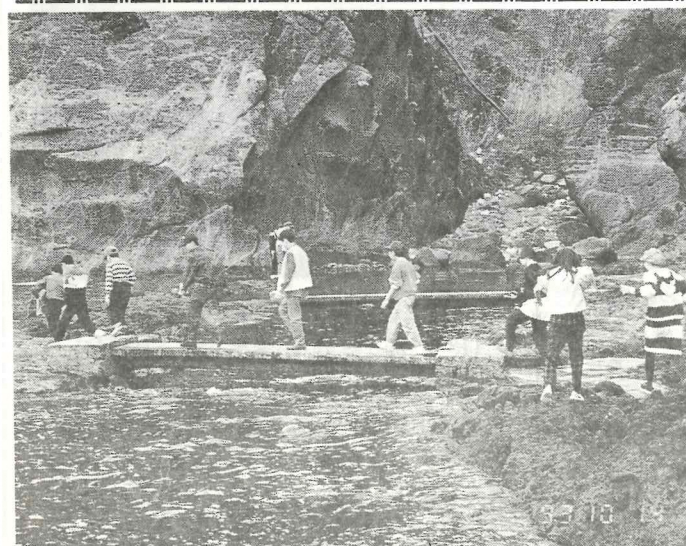
その一つは、県の補助を受けて行った『心を育てる体験活動』です。“少年自然の家での炊飯活動”、“宇ノ気町水辺公園でのカヌー遊び”、センターとしては初めての宿泊を伴う行事になった“能登皆月での宿泊体験活動”を実施しました。その中での成果として、「自然とのふれあいを通して、感動的体験と自然へかかわる術を学べたこと」、「集団活動を通して参加者同志の信頼感が深まり、共同で作業することの大

切さと楽しさを体験できたこと」があげられます。

二つ目は『ボランティア活動』です。「豊かで思いやりのある心を育てる」という福祉教育の一端を担うと同時に、老人や幼児とのふれあいを通して、彼らが苦手とする同世代の仲間とのかかわり方を、学習してもらおうと意図したものです。昨年度は老人保健施設だけでしたが今年度は幼稚園を加えました。「学校では希薄だった自己の存在感を味わうことができ、積極性が増したこと」が大きな成果でした。

「そだち」への通室者は2年度32名、3年度54名、4年度63名、5年度55名(1月現在)と、年々増加傾向にあります。登校拒否児童生徒の増加傾向を重ね合わせて考えると、その多くが自宅に閉じこもっていることとなります。

「そだち」への通室は無理としても、教育相談の場に出ることができれば、回復の早まるケースもいくつかあると思われます。今後、更に学校とセンターの連携を強め、保護者や本人の理解を深めるよう努力したいと思っています。



能登皆月での宿泊体験活動



幼稚園でのボランティア活動

# 新着16ミリ映画特集

このほど平成5年度の教材選定を終え、44本の映画フィルムを購入しました。本号にて、その内容を紹介します。学校等での教材として、市民の生涯学習の資料として、大いにご活用ください。

## 子ども対象の映画会向きアニメ

### タマ&フレンズ 3丁目物語

☆ おともだち編



分類	番号	時間	対 象
113	323	24分	幼児～小学生

☆ クリスマス編

3丁目にもクリスマスがやってきた。サンタさんからのプレゼントは何かな？



分類	番号	時間	対 象
113	324	24分	幼児～小学生

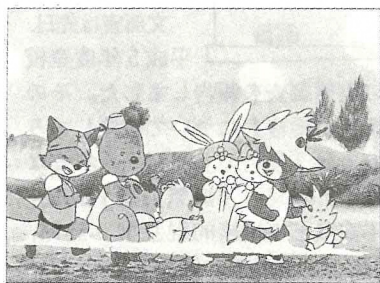
## 雪渡り



原作・宮沢賢治

雪がすっかり凍りついたある日、子ぎつねの紺三郎がヒゲをピンとひねって、四郎とかん子に「今夜幻燈会に来てくれ」といった。そして…

分類	番号	時間	対 象
113	532	23分	幼児～小学生(中学年)

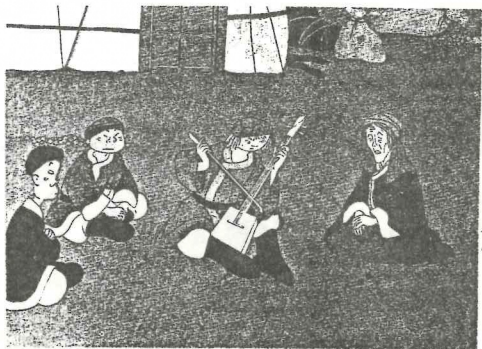


## のどか森の リトル・ジャインズ

なだらかな丘陵とこんもり茂った豊かな森に囲まれた「のどか森」。その豊かな大自然の中で突如起った環境問題。自然の大切さや、他人に対する思いやりや、目的をなすとげる喜び等を描く。

分類	番号	時間	対 象
113	533	23分	幼児～小学生(低学年)

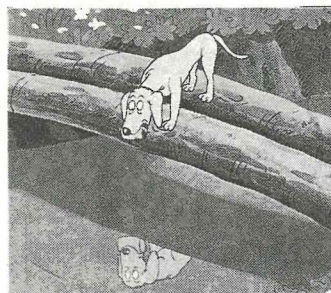
## 白い馬 - 馬頭琴 -



分類	番号	時間	対 象
113	529	21分	小学生(中・高学年)

モンゴルの貧しい羊飼いの少年スーホーが育てた小馬シロが、王様の馬と競争し勝ってしまった。王様はシロが欲しくなり、銀貨と引き替えようとしたが、スーホーが断ったため、シロは矢の雨をあび死んでしまった。

## 欲ばりな犬



自分の事しか考えない欲張りな犬は、欲張りすぎて大損。イソップ物語の有名なお話。

分類	番号	時間	対 象
113	543	12分	幼児～小学生(低学年)

## 星の子—The Star-Child—



オスカー・ワイルドの「星の子」が原作で、人間の「ごう慢さ」「残酷さ」をい

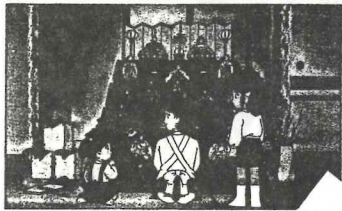
まじめ、「やさしさ」「思いやり」の大切さを親子の愛情物語を通して感動的に描く。

分類	番号	時間	対 象
113	540	31分	小学生(中・高学年)

分類	番号	題 名	内 容	対 象
113	531	白いラクダの親子 (18分)	自分の美しさに高慢な白いラクダ。結婚、出産でやさしくなっていくが。	幼児～小(低)
113	534	クリスマスのおくりもの (18分)	人形やおもちゃは自分の分身。ものを大切にあつかう心を養う。	幼児～小(低)
113	535	こぎつねのおくりもの (30分)	おばあさんと峠に住むいたずら好きな三匹のこぎつねのお話。	小学生(低・中)
113	536	まぬけなロバ (12分)	仕事嫌いのロバは、一度味わった甘い汁をすおうとたくらんだが…。	幼児～小(低)
113	537	少年と子だぬき (13分)	人間の姿になる術をお母さんにかけてもらう子だぬきですが…。	幼児～小(低)
113	538	水仙月の四日 (12分)	宮沢賢治の幻想性を感性巧みに表現した作品。	小学生
113	541	フォックスウッド物語 (25分)	ヨーロッパで人気のある、バターソン夫婦の絵本をアニメにした作品。	小学生(低・中)
113	542	六羽の白鳥 (25分)	ある国の王様が魔女の娘を妃にしたところ、妃は王子を白鳥に変えた…。	幼児～小(中)
113	544	六人のごうけつ (25分)	一人の力は小さいけれど、六人が力を合わせればなんでもできる冒険物語。	幼児～小(中)
113	545	きこりとヘルメス (12分)	正直なきこりが斧を池に落としたら、代わりに金と銀の斧を。怠け者は？	幼児～小(低)
113	322	彦一とんちばなし (12分)	肥後の国にいた彦一というとても頭のまわる男のとんち話。	幼児～小(低)
113	325	ミッキーマウスと魔法の帽子 (10分)	魔法使いの弟子になったミッキーマウスは、ほうきに魔法をかけるが…。	幼児～小(低)
201	145	Lost Animals (15分)	今では絶滅した動物の世界をコンピュータ・グラフィックスで描く。	小(高)～成人

学校(幼稚園・保育所)の特別活動や行事向き作品

ひなまつり



ひなまつりのいわれに疑問をもったヒロコちゃんが、昔の時代へタイムスリップして、いろいろなひなまつりを体験していく姿を描くアニメ作品。

分類	番号	時間	対象
113	539	19分	小学生(低・中学年)

愛華ちゃんの地球

協力しあって美しい地球を。世界へ届け！坪田愛華の願い



国連から「グローバル500」賞を受けた環境マンガ「地球の秘密」を、愛華ちゃんが創り出すまでの短い生涯を描いた感動のアニメ。

分類	番号	時間	対象
214	108	33分	小学生(高学年)～成人

みいちゃんのでのひら



3月9日の東京大空襲で深い傷を負った人々の葛藤を戦争で傷ついた手を通して語る。

分類	番号	時間	対象
110	127	22分	小学生(中・高学年)

それいけ!モン平

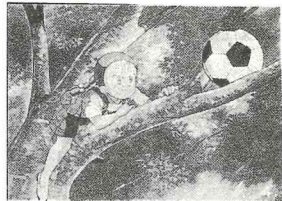


「万引きはドロボウ」であることを幼児や小学生にわかり易く教えるアニメ映画。

分類	番号	時間	対象
111	128	10分	幼児～小学生(低学年)

なっちゃんのケヤキ  
街の緑を守るのは誰?

1990年7月東京都中野区野方という街で現実にあった話をアニメ化。マンション建設で伐られる運命であった1本のケヤキを残したいという子どもたちの純真な気持ちと行動が大人たちを動かし、ケヤキを残した話。



分類	番号	時間	対象
110	129	30分	小学生(中学年)～成人

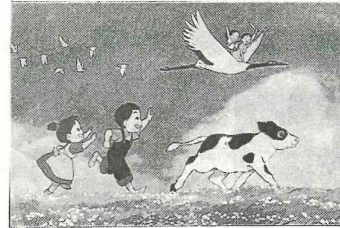
わすれるもんか!



目の不自由な正彦の精一杯生きている姿が周りの人たちに感動を与え、周りの人を変えていくという人間性の変革と連帯を描く。

分類	番号	時間	対象
205	112	40分	小学生(中学年)～成人

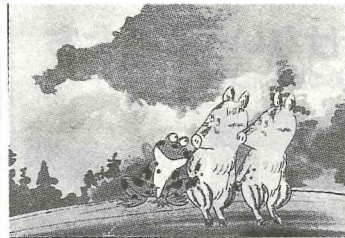
つるのつ



とも子の冒険ピカドンや戦争の犠牲になる子どもたちが世界中からなくなるように祈って! 広島平和公園の少女の像を題材に、子どもたちに核兵器や放射能の恐ろしさと、平和活動へ自ら参加することの大切さを訴える平和教材。

分類	番号	時間	対象
110	128	30分	小学生(中・高学年)

いのしし「うりっ子」のぼうけん



向う見ずの双子の「うりっ子兄弟」が、失敗したり友だちに助けられたり、母の愛情を感じたりしながら、自分の力で基本的な生活習慣を身につけていく。スリルに富んだ展開の中で、母の愛情、友だちのおもいやり、体験から学んだ安全な行動などが描かれていく。

分類	番号	時間	対象
110	126	22分	幼児～小学生(低学年)

分類	番号	題名	内容	対象
107	137	リフレイン (23分)	つい、シンナーに手を出してしまった少女の揺れ動く心をアニメで描く。	中学～成人
111	127	小学生のボランティア入門 (28分)	小学生たちが自然にボランティア学習に取り組んでいる事例を紹介する。	小学生(中・高)
113	530	七夕さま (10分)	お母さんが娘たちに、七夕まつりのお話をしあえるアニメ作品。	幼児～小(低)

親子そろって楽しんでいただける劇映画

やさしい愛をください



健一は愛犬タローが暴走族の車に跳ねられ、下半身不随となる。健一はタローの事故以来、口を閉ざして喋べらなくなってしまった。

分類	番号	時間	対象
113	546	41分	小学生(高学年)～成人

心をむすぶ  
愛のハーネス



全盲の小百合さんと盲導犬カンナが5キロのロードレースに挑み、「走り抜いた」ことで多くの人々に勇気と希望をあたえました。

分類	番号	時間	対象
113	547	55分	小学生(高学年)～成人

### 学校に行けない子どもたち

—心の居場所づくり—



登校拒否(不登校)は、誰でもなる可能性がある。

登校拒否の初期段階の小学生にスポットをあて、保護者が正しい知識と理解を持ち、家庭・学校・地域社会が共に子どもを健やかに育てるにはどうしたらよいかを描く。

分類	番号	時間	対	象
204	156	31分	父母、教職員	

### 反抗—少年非行を考える—



僕の人格を認めてほしい！  
非行にはしる子どもの叫びを聞いてください。

子どもと共に悩み、苦しみ、子どもの心の痛みをわが身の痛みとして受けとめる熱意が、大人の側に求められているという視点で、少年非行防止を考えさせる作品。

分類	番号	時間	対	象
204	154	30分	中・高校生を持つ父母	

### わが子の長所みえてますか

親って、どうして短所ばかりがみえるの？

親は意外と自分の子どもの本当の姿が見えていない。短所にばかりふりまわされ、子育てに疲れ果てます。しかし、子どもは必ず長所を持っています。その長所を見つけ、認め、励ましてやる。それが子どもをまっすぐに育て、伸ばすもと。その我が子の長所を見出すには？を考える。



分類	番号	時間	対	象
204	157	30分	幼児・小学生(低)を持つ父母	

### ママぼくほんとはいい子だよ

わが子を「わるい子」、「手におえない子」と思っている一人の母親が幼稚園の園長先生に幼児期の発達心理をやさしく教えられ、子どもの自立性、自律性を育ててゆけるようになるまでの成長の姿を描いた作品。



分類	番号	時間	対	象
204	155	29分	幼児を持つ父母	

### キジの儀式

分類	番号	時間	対	象
201	142	18分	一般	

千葉県富津市仏母寺の尼僧安井玉峰さんの随筆「キジの儀式」をシルエット風に映像化。大自然の中でくりひろげられるキジの夫婦の心打つ儀式を、尼僧の目を通して、命の尊さ愛の美しさを切実に描く。



### 実践 地震防災手帳



釧路沖地震の教訓が語る、災害から身を守るための最新防災対策の手引き

地震災害から身を守るために、日頃から家庭で、地域で、職場でどのように備えておけばよいか。また、行政機関の役割、防災意識の高揚などについて問いかける。

分類	番号	時間	対	象
205	114	25分	一般	

### ゴミから暮らしを考える



わが国のごみは毎年3%ずつ増え続け、各自治体の処理能力は限界に達し、環境にもさまざまな汚染をふりまいている。捨てるものから捨てずに生かすものへ、発想の転換を図ることが必要であることを訴える。

分類	番号	時間	対	象
214	107	30分	一般	

### ストレス

—心身をむしばむ現代病—

人類がかつて経験したことのないテンポで急速に変容する現代社会で、心身の不調を訴える人々が増加している。ストレスがどのように人体に悪影響を与えるかを解剖分析し、これを克服するための予防と将来について考える。



分類	番号	時間	対	象
202	128	30分	一般	

### 土曜日大好き

—ぼくたちの学校週5日制—



「学校週5日制」の調査研究協力校に指定された小学校の子どもたちの土曜日を紹介し、家庭や地域社会の対応のあり方を探る。

分類	番号	時間	対	象
205	113	20分	一般	

ア  
落  
語  
館

けち みやく  
お 血 脈

かほちや屋

分類	番号	時間	対	象
201	143	16分	一般	

分類	番号	時間	対	象
201	144	21分	一般	